

# Καλη μεταχειρησις : η ιστορια της γεωργιας

ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ.

ΜΙΑ ΙΤΑΛΙΔΑ ΓΥΝΑΙΚΑ 65 ΕΤΩΝ Η ΟΠΟΙΑ ΗΛΘΕ ΣΤΟ ΚΕΜΒΕΚ ΟΤΑΝ ΗΤΑΝ ΜΟΝΟ 15 ΕΤΩΝ ( ΜΕΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΗΣ). ΟΙ ΓΟΝΕΙΣ ΤΗΣ ΕΧΟΥΝ ΠΕΘΑΝΕΙ. ΕΧΕΙ ΜΟΝΟ ΕΝΑΝ ΑΔΕΛΦΟ, ΤΟΝ ΛΕΟ. ΖΕΙ ΜΕ ΤΟΝ ΣΥΝΤΡΟΦΟ ΤΗΣ 67 ΕΤΩΝ, ΤΟΝ ΛΟΡΕΝΤΖΟ, ΕΝΑΝ ΜΙΣΟ-ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟ ΜΙΧΑΝΙΚΟ.

Η ΓΕΩΡΓΙΑ ΠΗΓΕ ΝΑ ΔΕΙ ΤΟΝ ΓΙΑΤΡΟ ΤΗΣ

ΕΧΩ ΔΙΣΚΟΛΙΑ ΝΑ ΠΕΡΠΑΤΗΣΩ, ΣΥΧΝΑ ΧΑΝΩ ΤΗΝ ΙΣΟΡΟΠΙΑ ΜΟΥ, ΚΑΙ ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ ΠΟΛΥ ΚΟΥΡΑΣΜΕΝΗ.

ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

ΕΧΕΙΣ ΠΟΛΥΠΛΗ ΣΚΛΗΡΩΣΗ ΠΛΑΚΑΣ. ΑΥΤΟ ΕΞΗΓΕΙ ΤΑ ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΑ ΣΟΥ.

ΠΗΓΑΙΝΩ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ.

ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΕΡΘΩ ΜΑΖΙ ΣΟΥ?

ΟΧΙ, ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ. ΠΡΟΤΙΜΩ ΝΑ ΠΑΩ ΝΗ ΜΟΥ.

ΞΕΡΩ ΟΤΙ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΗΣ. ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΚΑΛΟ. ΘΑ ΕΙΔΟΘΟΥΜΕ ΑΡΓΟΤΕΡΑ.

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΠΗΡΕΑΣΗ ΤΗΝ ΔΙΑΘΕΣΗ ΤΗΣ

ΠΕΡΝΕΙ ΠΟΛΥ ΧΡΟΝΟ!!

ΕΙΝΑΙ ΣΧΕΔΟΝ ΕΤΟΙΜΟ, ΑΓΑΠΗΤΗ ΜΟΥ. ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΦΑΝΤΑΣΤΩ ΤΙ ΑΙΣΘΑΝΕΣΑΙ, ΑΛΛΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΔΥΣΚΟΛΟ. ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΠΟΥ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΩ?

Η ΓΕΩΡΓΙΑ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟ ΣΤΟ ΚΚΥ.

ΠΩΣ ΠΑΤΕ ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΠΟΥ ΠΗΡΑΤΕ ΤΗΝ ΔΙΑΓΝΩΣΗ?

ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΚΑ... ΘΑ ΠΡΟΧΩΡΗΣΟΥΜΕ ΜΕ ΤΟΝ ΔΙΚΟ ΣΑΣ ΡΥΘΜΟ...

ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ ΘΛΙΨΗ, ΑΛΛΕΣ ΦΟΡΕΣ ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ ΘΥΜΟ. ΕΠΙΣΗΣ ΔΕΝ ΕΧΩ ΥΠΟΜΟΝΗ ΜΕ ΤΟΝ ΛΟΡΕΝΤΖΟ.

Η ΓΕΩΡΓΙΑ ΕΧΕΙ ΜΙΑ ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΜΕ ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ ΝΕΩΝ ΗΛΙΚΙΑΣ 13-19 ΕΤΩΝ ΣΤΗΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΕΙΜΑΙ ΕΔΩ ΝΑ ΜΟΙΡΑΣΩ ΤΗΝ ΠΕΙΡΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΟΥ, ΝΑ ΜΙΛΗΣΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΚΛΗΡΩΣΗ ΠΛΑΚΑΣ, ΚΑΙ ΝΑ ΑΠΑΝΤΗΣΩ ΤΙΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΣΑΣ.

ΦΙΛΟΣ ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΕΝΟΣ ΠΟΥ ΔΕΧΤΗΚΕΣ ΝΑ ΛΑΒΗΣ ΜΕΡΟΣ ΣΕ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΜΕΤΑΞΥ-ΓΕΝΕΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ. ΕΧΕΙΣ ΠΑΡΑ ΠΟΛΛΑ ΝΑ ΠΡΟΣΦΕΡΗΣ ΣΤΙΣ ΓΕΝΕΕΣ ΤΟΥ ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ.

ΓΕΩΡΓΙΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΥ ΜΕ ΣΚΕΦΘΗΚΕΣ ΓΙΑ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ. ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΟΡΑΙΟ ΝΑ ΣΥΝΑΝΤΗΘΩ ΜΕ ΝΕΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΚΑΙ ΝΑ ΜΙΛΗΣΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΚΗΣ ΜΟΥ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ.

Η ΓΕΩΡΓΙΑ ΠΗΓΑΙΝΕΙ ΕΞΩ ΜΕ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΤΗΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΤΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ, ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΚΑΛΟ ΣΤΗΝ ΓΕΩΡΓΙΑ.

ΑΥΤΟ ΘΑ ΜΟΥ ΕΠΙΤΡΕΨΕΙ ΝΑ ΕΧΩ ΛΙΓΟ ΧΡΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟΝ ΜΟΥ.

Η ΓΕΩΡΓΙΑ ΑΙΣΘΑΝΕΤΑΙ ΕΥΓΝΟΜΩΝ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΕΝΑ ΔΙΚΤΥΟ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΠΟΥ ΜΕΡΙΜΝΟΥΝ ΓΙΑ ΑΥΤΗΝ.

Καλή θεραπεία είναι μια συμπεριφορά που οδηγεί στον σεβασμό όλων των ατόμων, τις ανάγκες τους, τις επιθυμίες τους και τις εκλογές τους, περιλαμβανομένων των αρνήσεων τους. Εκδηλώνεται με μια συνεργασίμη προσοχή, συμπεριφορά, προσωπικές δεξιότητες και ξερώντας ότι σεβεται τις αξίες, την εθνικότητα, τις πιστίες, την ιστορία της ζωής και τα ανθρωπίνια δικαιώματα και την ελευθερία.



Εδώ είναι οι κατευθυντήριες αρχές για

Καλή θεραπεία των ηλικιωμένων.

Αυτά τα προτυπα στοιχεία επίσης αφορούν τους τρωτούς ενήλικες.

1. Τοποθετήσε το άτομο στο κέντρο της δράσης.
2. Προηγάγε αυτο-διαθεση και ενδυναμωση στους ηλικιωμένους ώστε να είναι υπεύθυνοι για την δική τους ζωή και να παίρνουν αποφάσεις ανολόγα με τις δικές τους αξίες, τρόπο ζωής, κουλτούρα κ.τ.λ.
3. Σεβασου το άτομο και την αξιοπρέπεια τους ώστε να αισθανονται ότι υπολογίζονται και κερδίζουν την αυτο-εκτίμηση.
4. Προηγάγε την κοινωνική αναγνώριση και συμμετοχή ώστε να αυξηθεί η αυτο-διαθεση των ηλικιωμένων που επιθυμούν να απαλλαγούν από την μοναξιά τους και έτσι να προσφέρουν στην κοινωνία.
5. Χρησιμοποίησε ενεργείες και αμοιβαίες επιδράσεις που περιλαμβάνουν επιδεξιότητες (ξερω-πως) και κρίση (ξερω-πως).
6. Χορηγήσε συντονισμένη υποστήριξη για να πάρη την πιο σωστή απόφαση για κάθε διασπαση ηλικίας της ζωής του ηλικιωμένου ( π.χ. κατοικία, υγεία, διατροφή, αγαπη και οικογενειακή ζωή, κ.τ.λ.) πάντα σεβομενοι τις εκλογές των ηλικιωμένων.



Καλή θεραπεία είναι ένας προστατευτικός αγωγός εναντίον της κακής θεραπείας.

Εάν πιστεύετε ότι έχετε δεχθεί ασχημή θεραπεία ή έχετε γνώση κακής μεταχείρισης, επικοινωνήστε με την Γραμμή κακοποίησης ηλικιωμένων 1-888-489-2287

Εάν η ασφάλειά σας κινδυνεύει, καλέστε το 911

1. Cadre de référence - Favoriser la bientraitance envers toute personne aînée dans tous les milieux et tous les contextes, section 1 page 3.
2. Cadre de référence - Favoriser la bientraitance envers toute personne aînée dans tous les milieux et tous les contextes, section 1, page 5.

Bédéiste: Sylvain Lavoie  
Coordonnatrice du projet: Louise Buzit  
Direction régionale de santé publique de Montréal, octobre 2024.